

CHAMADA PARA CAPÍTULOS DE E-BOOK do Grupo de Trabalho (GT) 03 - Movimentos sociais, sujeitos e processos educativos da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Educação (ANPEd)

A comissão científica designada para organização de e-book do Grupo de trabalho (GT) 03 - Movimentos sociais, sujeitos e processos educativos da ANPEd informa a abertura de chamada para capítulos de livros com vistas à composição de coletânea a ser publicada no ano de 2021. Convida os interessados a submeterem textos em temas concernentes ao GT, conforme dispõem os itens que seguem.

1. Objetivos

A obra referida, qual seja, uma coletânea produzida pelo GT03-ANPEd, intenciona apresentar um painel da produção do Grupo de Trabalho na atual década (2011-2020), bem como busca reunir discussões da atualidade relacionadas a seus três grandes eixos de produção: movimentos sociais; sujeitos; e processos educativos. Em ambas situações, serão considerados trabalhos de autoria de pesquisadoras e pesquisadores associados à ANPEd, com anuidades em dia, e que, preferencialmente, tenham apresentado trabalhos em Reuniões Nacionais desta Associação.

2. Campo de pesquisa do GT03 da ANPEd:

Entre os temas tratados pelo GT03, destacam-se:

I - desafios teóricos e metodológicos na investigação e compreensão das ações coletivas em seus múltiplos formatos; dos/as sujeitos/as e seus modos de participação; e dos processos educativos - escolares e não escolares;

II - abordagem de questões pertinentes à configuração social de ações coletivas, em seus múltiplos modos e contextos de atuação, assim como dos conflitos sociais que engendram;

III - análise das dinâmicas de participação dos sujeitos em diferentes cenários sócio educacionais, destacando-se, tanto as condições estruturais de suas práticas, quanto os agenciamentos produzidos por estes;

IV - estudo de diferentes processos educativos, em modalidades escolares e/ou não-escolares, no tocante a suas potencialidades subjetivadoras e emancipatórias.

V - trabalhos relativos ao diversificado rural brasileiro, mediante análises das lutas sociais e das culturas do e no campo;

VI - trabalhos sobre a condição juvenil e os jovens em diferentes esferas de socialização, incluindo relações de sociabilidade, ações coletivas e espaços de educação.

3. Publicação

3.1 A organização do e-book está condicionada à liberação de recursos previstos ao GT03, oriundos do orçamento 2020 da ANPEd, sendo sua publicação prevista para o 1o semestre de 2021.

3.2 A coletânea, tal como prevista a partir do recurso disponível (R\$2000,00 - dois mil reais), deverá conter até 15 capítulos, sendo cinco de autores convidados pela comissão científica (tópico 4, tipo I) e dez trabalhos selecionados pela comissão científica mediante atendimento a esta chamada (tópico 4, tipos II e III).

3.2 Caso o Grupo de Trabalho consiga ampliar os recursos destinados à publicação, buscando outras fontes de financiamento, prevê-se a possibilidade de edição em formato impresso e/ou de e-book em mais de um volume.

3.3 O e-book deverá contemplar a diversidade temática do GT03, conforme item 2, garantindo o equilíbrio na distribuição dos capítulos selecionados, especialmente no que tange à contemplação dos eixos de produção científica: movimentos sociais; sujeitos e processos educativos.

3.4 Caberá à comissão científica a deliberação e ponderação quanto a critérios adicionais de seleção dos trabalhos, assim como em relação aos detalhes não previstos para a organização da obra, respeitando sempre o estabelecido nesta chamada.

4. Tipos de capítulos

Estão previstos os seguintes tipos de capítulos para o e-book:

I - Capítulos oriundos de trabalhos encomendados pelo GT03 para as Reuniões Nacionais da ANPEd entre os anos de 2011 e 2019. As autoras e autores destes trabalhos serão convidados pela Comissão Científica do E-book.

II - Capítulos oriundos de trabalhos apresentados no GT03, em Reuniões Nacionais da ANPEd entre 2011 e 2019, com atualização. O capítulo submetido não pode ter sido publicado anteriormente na forma de artigo em periódico ou capítulo de livro. A forma de submissão está indicada a seguir".

III - Capítulos inéditos que tratam de questões atuais relacionadas ao GT03, sendo preferencialmente de autoria de pesquisadoras e pesquisadores que apresentaram trabalhos em Reuniões Nacionais da ANPEd. Os textos deverão ser submetidos ao processo de avaliação e seleção para o e-book, no canal indicado a seguir.

Adendos:

- a) Para efeito da seleção de trabalhos (tipos II e III), será permitido um texto por autor, mesmo que na condição de co-autoria.
- b) a aprovação do textos nos casos II e III, para fins de publicação no e-book, implica automaticamente a cessão integral dos direitos autorais à ANPEd/GT3.

5. Formato dos capítulos

5.1 Os capítulos previstos deverão ser redigidos em português.

5.2 Os capítulos de tipo II e III deverão conter no mínimo 25 mil e no máximo 40 mil caracteres com espaços, incluindo as referências bibliográficas, as notas, o título, o resumo e as palavras-chave em português. Os resumos não devem ultrapassar 1.000 caracteres. (contar com Ferramentas do processador de textos – Word).

5.3 Os textos para publicação devem ser digitados em um dos programas de edição de texto em formato .doc ou .docx padrão para PC.

5.4 As menções a autores, no correr do texto, devem subordinar-se à forma (Autor, data) ou (Autor, data, p.), como nos exemplos: (Silva, 1989) ou (Silva, 1989, p.95). Diferentes títulos do mesmo autor, publicados no mesmo ano, deverão ser diferenciados adicionando-se uma letra depois da data, por exemplo: (Garcia, 1995a), (Garcia, 1995b) etc.

5.5 As referências devem conter exclusivamente os autores e textos citados no trabalho e ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, obedecendo às normas atualizadas da ABNT. Materiais que não contenham as referências bibliográficas não serão considerados para exame e publicação.

5.6 As notas de rodapé devem ser exclusivamente explicativas. Todas as notas deverão ser numeradas e aparecer no pé de página.

5.7 Os quadros, gráficos, mapas, imagens etc., em formato png, jpg e jpeg, devem ser apresentados em escala de cinza ou preto e branco, com folhas separadas do texto (indicando-se os locais em que devem ser inseridos), devendo ser numerados e titulados e apresentar indicação das fontes que lhes correspondem. Sempre que possível, deverão ser confeccionados para sua reprodução direta.

5.8 Deverão ser submetidos dois arquivos: um com o corpo do capítulo sem referência a autoria e coautoria; outro com a folha de rosto com autoria e coautoria.

5.9 O arquivo com o corpo do capítulo não deverá conter dados da autoria e das coautorias, em hipótese alguma. No caso do texto citar obras da autoria ou das coautorias, substituir o nome por “Autor(a), ano”.

5.10 O arquivo com a folha de rosto deverá conter o título, resumo, palavras-chave e os dados da autoria e coautoria, relativos à sua maior titulação, instituição e e-mail e ID ORCID.

Orientação quanto à formatação dos textos

5.11. Digitar todo o texto na fonte *Times New Roman*, tamanho 12, entrelinha simples, sem fontes ou atributos diferentes para títulos e seções; margens superior e esquerda de 3cm, inferior e direita de 2cm.

5.12. Utilizar letras maiúsculas em negrito para o título principal; nos subtítulos das seções, negrito e primeira letra maiúscula, seguida de minúsculas.

5.13 Para ênfase ou destaque, no interior do texto, utilizar apenas itálico; assinalar os parágrafos com um único toque de tabulação e dar *Enter* apenas no final do parágrafo.

5.14 Para as transcrições e citações com mais de três linhas, usar a fonte tamanho 10, separadas do texto principal com apenas um *Enter* e introduzidas com dois toques de tabulação de margem esquerda.

Orientações para a aplicação das Normas da ABNT - referências

5.15 **Livros:** sobrenome do autor (Maiúscula)/VÍRGULA/Seguido do nome abreviado (Maiúscula e Minúscula)/PONTO/Título da obra (em itálico)/DOIS PONTOS (se houver subtítulo)/Subtítulo (se houver)/PONTO/Edição, de forma abreviada e se não for a primeira/PONTO/Local da publicação/DOIS PONTOS/ESPAÇO/Editora/VÍRGULA/Data de publicação/PONTO.

Exemplo: APPLE, M.W. *Educação e poder*. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.

5.16 **Artigos:** sobrenome do autor (Maiúscula)/VÍRGULA/Seguido do nome abreviado (Maiúscula e Minúscula)/(SE HOUVER OUTRO AUTOR, REPETIR ESTA OPERAÇÃO SEPARANDO OS NOMES ATRAVÉS DE PONTO E VÍRGULA)/PONTO/Título do artigo/PONTO/Título do periódico (em itálico)/VÍRGULA/Local (sede de publicação da revista)/DOIS PONTOS/Entidade à qual a revista é vinculada/PONTO E VÍRGULA/Local da publicação/DOIS PONTOS/Editora/VÍRGULA/Volume do periódico (se houver)/VÍRGULA/Número do periódico/VÍRGULA/Páginas correspondentes ao artigo/VÍRGULA/Mês (abreviado)/Data de publicação/PONTO.

Exemplo: ZAGO, N. Do acesso à permanência no ensino superior: percursos de estudantes universitários de camadas populares. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro: ANPEd; Campinas: Autores Associados, v. 11, n. 32, p. 226-237, maio/ago. 2006.

5.17 **Coletâneas:** sobrenome do autor do capítulo (Maiúscula)/VÍRGULA/Seguido do nome abreviado (Maiúscula e Minúscula)/PONTO/Título do capítulo/PONTO/Escrever "In.:"/ Sobrenome do organizador (Maiúscula)/VÍRGULA/Iniciais do nome do organizador (SE HOUVER OUTRO ORGANIZADOR, REPETIR ESTA OPERAÇÃO SEPARANDO OS NOMES ATRAVÉS DE PONTO E VÍRGULA)/ Escrever, quando for o caso, "(Org.)"/ PONTO/Título da coletânea (em itálico)/DOIS PONTOS (se houver subtítulo)/Subtítulo (se houver)/PONTO/Edição, de forma abreviada e se não for a primeira/PONTO/Local da publicação/DOIS PONTOS, ESPAÇO/Nome da editora/PONTO/Nome do tradutor, quando houver/VÍRGULA/Data de publicação/PONTO.

Exemplo: ROMÃO, J. E. Alfabetizar para libertar. In: GADOTTI, Moacir; TORRES, Carlos A. (Orgs.). *Educação popular: utopia latino-americana*. São Paulo: Cortez, 1994.

5.18 **Teses:** sobrenome do autor (Maiúscula)/VÍRGULA/ Seguido do nome abreviado (Maiúscula e Minúscula)/PONTO/Título da obra (em itálico)/DOIS PONTOS (se houver subtítulo)/Subtítulo (se houver)/PONTO/Data da defesa/PONTO/Número de

folhas/PONTO/Grau acadêmico a que se refere/TRAVESSÃO/Instituição onde foi apresentada/VÍRGULA/Local da publicação/PONTO.

Exemplo: BARREIRA, L. *História e historiografia: as escritas recentes da história da educação brasileira (1971-1988)*. 1995. 220f. Tese (Doutorado em História da Educação) – UNICAMP, Campinas.

5.19 Trabalhos apresentados em congressos: sobrenome do autor (Maiúscula)/VÍRGULA/Seguido do nome abreviado (Maiúscula e Minúscula)/PONTO/Título do trabalho apresentado/PONTO/Escrever "In:."/nome do evento(Maiúscula)/VÍRGULA/numeração do evento (se houver)/PONTO/VÍRGULA/Data de publicação/VÍRGULA/Local de realização/PONTO/Título do documento/Local de realização/DOIS PONTOS/Editora/VÍRGULA/Período de realização do evento/VÍRGULA/Mês (abreviado)/data de publicação/PONTO/página inicial e final da parte referenciada/PONTO.

Exemplo: MALDONADO FILHO, E. A transformação de valores em preço de produção e o fenômeno da absorção e liberação de capital produtivo. In: ENCONTRO NACIONAL DE ECONOMIA, 15., 1975, Salvador. *Anais...* Salvador: ANPEC, 1-4, dez. 1975. p. 157-75.

5.20 Trabalhos em meio eletrônico: sobrenome do autor (Maiúscula)/VÍRGULA/Seguido do nome abreviado (Maiúscula e Minúscula)/PONTO/Título/ PONTO/Título do Periódico (em itálico)/VÍRGULA/Local da publicação/DOIS PONTOS/Entidade a qual a revista é vinculada/PONTO E VÍRGULA/Editora/VÍRGULA/Volume do periódico/VÍRGULA/Número do periódico/VÍRGULA/Data de publicação/PONTO/Disponível em/DOIS PONTOS/endereço eletrônico (entre os sinais < >)/PONTO/acesso em/DOIS PONTOS/data da consulta/PONTO.

Exemplo: SAVIANI, D. Formação de professores: aspectos históricos e teóricos do problema no contexto brasileiro. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro: ANPEd; Autores Associados, v. 14, n. 40, jan./abr. 2009. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-24782009000100012&lng=pt&nrm=iso>. Acesso em: 01 mar. 2011.

6. Política contra plágio e más-condutas em pesquisa

Em conformidade com as diretrizes do COPE (*Committee on Publication Ethics*), que visam incentivar a identificação de plágio, más práticas, fraudes, possíveis violações de ética e abertura de processos, informamos:

6.1. Os autores devem visitar o website do COPE <http://publicationethics.org>, que contém informações para autores e editores sobre a ética em pesquisa.

6.2 Antes da submissão, os autores devem seguir os seguintes passos:

- capítulos que contenham aquisição de dados ou análise e interpretação de dados de outras publicações devem referenciá-las de maneira explícita;

- na redação de artigos que contenham uma revisão crítica do conteúdo intelectual de outros autores, estes deverão ser devidamente citados.

6. 3. Para atender aos critérios, serão realizados os seguintes procedimentos:

- A comissão avaliará os manuscritos com o sistema CrossCheck, logo após a apreciação quanto à forma. Neste momento, será avaliado o conteúdo textual dos artigos, procurando identificar auto submissões duplicadas, manuscritos já publicados e possíveis fraudes em pesquisa;

- Com os resultados, caberá à comissão decidir se o manuscrito será enviado para revisão por pares;

- Após o aceite e antes da publicação, os artigos poderão ser avaliados novamente.

7. Submissão dos capítulos dos tipos II e III

Os arquivos originais devem ser submetidos para o e-mail ebookgt03anped@gmail.com, que também será usado para comunicação com a Comissão.

8. Processo de avaliação e seleção dos capítulos dos tipos II e III

8.1 A avaliação dos capítulos dos tipos II e III está condicionada a pareceres de membros da comissão científica e colaboradores *ad hoc* do GT3.

8. 2 A seleção de artigos para publicação toma como critérios básicos:

I - a contribuição aos eixos e temas que articulam o GT3 (citados nos itens 1 e 2 desta chamada);

II - a originalidade e/ou atualidade do tema ou questões abordadas ou o tratamento dado a eles;

III - a consistência e o rigor da abordagem teórico-metodológica proposta na análise dos dados dispostos no texto;

12. Cronograma

Divulgação da Chamada: 21/09/2020 a 21/10/2020

Período de Submissões: 22/10/2020 a 18/01/2021

Avaliação quanto à forma: 19 a 25/01/2021

Avaliação por pareceristas: 26/01 a 26/02/2021

Divulgação da avaliação preliminar: 27/02/2021

Recurso em relação à avaliação preliminar: 28/02 e 01/03/2021

Divulgação da avaliação final: 02/03/2021

Seleção de capítulos pela Comissão: 03/03 a 31/03/2021

Divulgação dos capítulos selecionados: abril de 2021

Processo de edição do e-book: abril de 2021

Previsão de publicação do e-book: maio de 2021

Comissão Científica do GT03 para a elaboração do e-book

Elmir de Almeida – Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto/SP.

Leandro Rogério Pinheiro – Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Luís Antonio Groppo - Universidade Federal de Alfenas

Mirela Figueiredo Iriart – Universidade Estadual de Feira de Santana.

Valéria Augusta Cerqueira de Medeiros Weigel – Universidade Federal do Amazonas