

EDUCAÇÃO, FILOSOFIA E EXPRESSIVIDADE ESTÉTICA: ALGUMAS OBSERVAÇÕES

Alex Sander da Silva – UNESC

Agência(s) Financiadora(s) FUCRI/UNESC

Resumo: neste trabalho pretende-se fazer algumas observações sobre questões que envolvem a relação próxima entre educação, filosofia e a literatura, sobretudo, considerar que os problemas civilizatórios, estão interferindo diretamente nas orientações educacionais atuais. Para refletir criticamente sobre isso, orienta-se este ensaio a partir de algumas considerações de Theodor W. Adorno, que em suas interpretações, entende porque a humanidade, ao invés de realizar seus potenciais emancipatórios, caminhou em direção contrária. E para explicitar essa contradição, em termos educacionais, nos valem de seu pensamento crítico expressivo.

Palavras-chaves: educação, filosofia, formação cultural, estética