

SEMPRE LIGADOS!: ESTILOS DE VIDA, PRÁTICAS CULTURAIS E IDENTIDADES JUVENIS URBANAS CONTEMPORÂNEAS

Marta Campos de Quadros – PPGedu/UFRGS

Resumo

Esta comunicação é um recorte de pesquisa desenvolvida junto aos jovens que transitam em Porto Alegre (RS) com o objetivo de compreender a produtividade de suas práticas culturais de escuta a partir de dispositivos sonoros portáteis na construção de identidades e culturas juvenis. Inscrito nos Estudos Culturais Educação, Estudos de Mídia e da Cultura Visual, adota a etnografia pós-moderna e fotoetnografia como instrumento teórico-metodológico. A observação em campo ocorreu entre 2007 e 2011, com a realização de entrevistas etnográficas, conversas informais, além de diário de campo verbal e imagético, e do acompanhamento sistemático da produção midiática do mesmo período, buscando mostrar as práticas dos jovens e os panoramas sonoros da metrópole em que se inscrevem. A análise mostra a produtividade dessas práticas sobre identidades juvenis e o uso por esses jovens da expressão “tá ligado?!” como um marcador identitário que possibilita inferir a conectividade como a característica importante de um determinado estilo de vida urbano contemporâneo.

Palavras-chave: Educação. Estudos Culturais. Culturas Juvenis Urbanas. Práticas Culturais de Escuta. Panoramas Sonoros Metropolitanos.