

CONHECIMENTO X CULTURA. DESCONSTRUINDO ESSE ANTAGONISMO

Talita Vidal Pereira – UERJ/FEBF

Tem se intensificado, no campo do currículo, o debate sobre a especificidade do conhecimento escolar. Embora não seja uma discussão nova no campo, os argumentos articulados nos discursos em defesa do conhecimento disciplinarizado são carregados de sentidos que se antagonizam com aqueles que constituem o que identificamos como teoria crítica. Assumindo uma abordagem desconstrutiva e tomando o discurso como categoria de análise, o trabalho tem por objetivo analisar sentidos de conhecimento articulados nesses discursos com o pressuposto de que eles expressam deslocamentos que constituem a cultura como um pólo antagônico, uma ameaça ao projeto democrático de educação. Para isso foram selecionados três artigos que, abordando contextos diferenciados, reforçam o argumento de que essa é uma questão que precisa ser enfrentada pela teoria curricular. São eles: *A ausência de conhecimento nas reformas curriculares australianas* (YATES; COLLINS, 2012), *O futuro da educação em uma sociedade do conhecimento: a defesa radical de um currículo disciplinar* (YOUNG, 2011) e *A importância do conhecimento escolar em propostas curriculares alternativa* (MOREIRA, 2007).

Palavras-chave: Currículo. Discurso. Conhecimento.