

SEXISMO NA LITERATURA? – UM ESTUDO DE OPÇÕES DE LEITURA NUMA TURMA DE 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

BARREIROS, Cláudia Hernandez – UERJ

BAIÃO, Jonê Carla – UERJ

GT-04: Didática

Agência Financiadora: FAPERJ

Num projeto de pesquisa que visa à constituição de uma perspectiva intercultural para o trabalho com os anos iniciais do ensino fundamental e com a educação infantil, apostamos na noção de jurisprudência da pedagogia defendida por Tardif e Gauthier (2001). No cotidiano de trabalho, nós, professoras/es temos inventado um modo de atuar como docentes, que hoje implica enfrentar a diferença. Alinhamo-nos com McLaren (1997), quando defende um multiculturalismo crítico e com Candau (2005), quando propõe uma didática intercultural. Ao recortarmos um evento: uma roda de leitura numa turma de 5º ano do ensino fundamental, analisamos a hipótese da professora de que nos títulos escolhidos pelos meninos não havia recorte sexista, mas nas escolhas das meninas, havia títulos exclusivamente destinados ao público feminino. A observação das imagens e dos livros escolhidos, o trabalho de rever coletivamente o vivido, a experiência de escrita e leitura de um texto de análise sobre essa roda de leitura gerou um movimento nas docentes-pesquisadoras de reflexão sobre quais seriam de fato as marcas sexistas daqueles textos.

Palavras-chave: jurisprudência da pedagogia; gênero; saberes docentes.